

Informações:

1. O Wod Ladies Challenge- 2017 se realizará no dia 10 de junho de 2017 na Esplanada Norte do Estádio Mineirão , localizado na Avenida Abraao Caran , Belo Horizonte , Minas Gerais .

1.1 As inscrições serão realizadas pelo site oficial da Crossx a partir do dia 1 de Maio de 2017 até que o limite de vagas de cada categoria seja preenchido.

1.2 Não haverá devolução de valores pagos após a realização da inscrição, ressalvados: os termos deste regulamento.

1.3 As atletas participantes do festival concordam irrestritamente com todos os pontos deste regulamento.

1.4 Qualquer atleta pode participar da competição , desde que esteja fisicamente apta, e respeite as restrições das categorias .

1.5 Será obrigatório à atletas a apresentação de um atestado médico .

1.6 A idade mínima para a participação de uma atleta nesta competição é de 16 anos. Para competir, as atletas de 16-17 anos, devem estar autorizadas e acompanhadas do seu representante legal.

1.7A substituição de uma atleta, é permitida somente até a realizaçã do check-in.

1.8 Os custos de transporte, acomodação e alimentação são de responsabilidade do atleta.

1.9 A organização técnica do Wod Ladies reserva-se no direito de mudar o programa, incluir movimentos, pouco usuais ou aumentar as cargas, se desejar.

2. A escolha da categoria é de responsabilidade exclusiva da atleta.

CATEGORIAS

2 - Categorias Scale:

Todos os pesos indicados devem ser considerados para a execução de um workout e não para 1-RM (Repetição Máxima).

- Air Squat
- Push up (hands off)
- Deadlifth - 40Kg (95lb)
- Front Squat - 30Kg(75lb)
- Power clean - 30Kg 75lb)
- Power snatch - 25Kg(55lb)
- Thruster - 25Kg (55lb)

- Push jerk - 25Kg (55lb)
- Single under
- Burpee
- Box jump

Todos os movimentos serão cobrados de acordo com os parâmetros estipulados pela CF, e serão devidamente demonstrados no Briefing das atletas nos dias da competição. Qualquer fuga do padrão apresentado e indicado será considerado falta, “no Rep” e não será pontuado.

2.1 Categorias Intermediária

As cargas indicadas para cada exercício estarão disponíveis em Libras no dia do WLC. A organização do evento indicou as cargas aproximadas em kg apenas como referência para os Box que utilizam esta unidade de medida em seus equipamentos.

- Pull up
- Deadlift - 55 kg (125lb)
- Front Squat - 45Kg (105lb)
- Back Squat - 45 Kg (105lb)
- Power clean - 45 Kg (105lb)
- Snatch - 30Kg (75lb)
- Thruster - 30Kg (75lb)
- Push jerk - 30Kg (75lb)
- Double under
- Burpee
- Box jump
- Toes to bar
- Rope climb
- Lunge
- HSPU

Todos os movimentos serão cobrados de acordo com os parâmetros estipulados pela CF, e serão devidamente demonstrados no Briefing das atletas nos dias da competição. Qualquer fuga do padrão apresentado e indicado será considerado falta, “no Rep” e não será pontuado.

2.2 Categoria Rx

As cargas indicadas para cada exercício estarão disponíveis em Libras no dia do WLC. A organização do evento indicou as cargas aproximadas em KG apenas como referência para os Box que utilizam esta unidade de medida em seus equipamentos.

- Chest to bar
- Deadlift - 75kg (165lb)
- Front Squat - 55kg (125lb)
- Back Squat - 55kg (125lb)
- Power clean - 55kg (125lb)
- Snatch - 40kg (95lb)
- Thruster - 40kg (95lb)
- Overhead squat - 35Kg (77lb)
- Push jerk - 40kg (95lb)
- Double under
- Burpee
- Box jump
- Toes to bar
- Rope climb
- Lunge
- HSPU
- Bar muscle up
- Muscle up

Todos os movimentos serão cobrados de acordo com os parâmetros estipulados pela CF, e serão devidamente demonstrados no Briefing das atletas no dia da competição. Qualquer fuga do padrão apresentado e indicado será considerado falta, “no Rep” e não será pontuado.

3- CHECK-IN, KITS E BRIEFING

Todos os atletas deverão fazer o check-in , assim como, retirar os seus kits, sob pena de ter a participação no festival excluída, sem devolução do valor pago pela inscrição na competição.

3.1 O check-in será exclusivamente presencial no dia do evento. Desse modo, fica a cargo dos atletas confirmar os seus dados

3.2 Com base nas orientações deste regulamento, os procedimentos e os horários do check-in online serão divulgados no cronograma oficial, nas redes sociais do evento .

3.3 Não será realizado check-in presencial após os horários pré-estabelecidos pela organização no cronograma oficial.

3.4 O check-in somente poderá ser confirmado pelo atleta inscrito mediante a apresentação de documento pessoal ou cópia de documento com foto e atestado médico.

3.5 A atleta poderá enviar uma representante para a confirmação do seu check-in e retirada do seu kit, desde que esse esteja portando um documento pessoal ou cópia do documento do atleta com foto.

3.6 A confirmação do check-in de um time e a retirada de kits deve ser realizada em conjunto por todos os integrantes ou por um representante.

3.7 A retirada do kit é por ordem de chegada. Desse modo, os primeiros terão preferências para retirada das camisetas com o tamanho desejado.

3.8 A atleta pode não ficar com o tamanho de camiseta pretendido.

3.9 A atleta e a capitã do time são responsáveis pela veracidade dos dados e documentos apresentados no check-in online.

4.0 O atleta que fornecer dados falsos ou qualquer tipo de documento falso será automaticamente excluído do evento sem devolução do valor da inscrição, e também ficará impedido de participação das edições posteriores do festival. Além disso, sofrerá com as penalidades civis e penais previstas em lei.

COMPETIÇÃO

4 - Os workouts (eventos) serão divulgados por meio das nossas redes sociais Instagram e Facebook antes da competição, assim como os todos os standards (regras de execução) de cada serão anunciadas no briefing.

4.1 O atleta tem a responsabilidade de conhecer os detalhes de cada evento e executá-lo de acordo com os standards apresentados no briefing (congresso técnico).

4.2 Os horários e locais de cada evento serão divulgados com antecedência pela organização na rede oficial do festival . (Wod Ladies Challenge)

4.3 O atleta é responsável por comparecer no local de cada evento com uma antecedência mínima de 20 minutos.

4.4 O atleta será identificado com um número que deve estar sempre visível durante toda a competição.

4.5 O atleta ou time que perder a chamada para o evento em disputa, receberá a última colocação da prova. Sua pontuação na prova será o maior número de pontos possível.

4.6 Não será permitida a entrada do atleta depois do início do evento em disputa.

4.7 Disputarão o último evento de cada categoria, apenas os 10 melhores. O corte de atletas será anunciado no site oficial da competição, por meio do leaderboard.

PONTUAÇÃO E RESULTADOS

5- A classificação geral é a soma de todos os pontos do time em cada um dos eventos durante toda a competição.

O atleta ou time que não acabar o evento dentro do time cap (limite de tempo para a realização da prova) receberá no seu tempo final da prova o time cap mais um segundo por repetição que faltou para a finalização de sua prova.

O critério de desempate na classificação geral é a quantidade de melhores resultados de cada atleta ou time. Por exemplo: se dois atletas empatarem em terceiro lugar na classificação, e um deles tiver um segundo lugar, enquanto o melhor resultado do outro for um terceiro, o atleta que tiver um segundo lugar levará vantagem no desempate.

Qualquer reclamação sobre o resultado final do workout (evento), deverá ser feita ao Head Judge responsável. Apenas serão aceitas as reclamações que forem protocoladas no mesmo dia de competição em que o problema ocorreu. No último dia de competição, o prazo para protocolar reclamação é de até 15 minutos após a publicação do resultado da prova.

A organização do festival tem o direito de alterar o resultado, a qualquer tempo, verificados os termos anteriores, de um atleta ou time, caso esses tenham sido prejudicados durante um workout(evento) ou seja verificado erro no resultado.

Os resultados oficiais poderão ser acompanhados no site oficial da CrossX.

6- IMPRENSA E FOTÓGRAFOS

6.1 A Imprensa que desejar se cadastrar no festival devem entrar em contato por meio do e-mail . Favor colocar como assunto da mensagem “Cadastro Imprensa”. O interessado será comunicado da aprovação ou não de seu cadastro. A organização se reserva no direito de aprovar ou não os cadastros.

6.2 Nas áreas exclusivas de competição, o acesso somente será permitido com o credenciamento do interessado a ser realizado pela organização do festival.

6.3 A imprensa cadastrada se comprometem com a organização do festival: a ceder todo arquivo de fotografias do festival e os direitos relacionados; e respeitar os limites e solicitações quanto ao posicionamento dentro das arenas.

7- REGRAS GERAIS

7.1 Ao se inscrever no festival, o atleta assume a responsabilidade de participar por livre e espontânea vontade da competição. Além disso, compromete-se a fornecer dados verídicos, e concorda com todos os pontos deste regulamento.

7.2 Todos os atletas deverão usar a camiseta oficial do festival durante a primeira prova do primeiro dia de competição, sob pena de ser excluído da competição.

7.3 Não será permitido aos atletas exposição de mídia de seus patrocinadores por meio de cartazes, faixas ou banners nas áreas privativas do festival.

7.4 A marca do patrocinador pessoal do atleta poderá estar presente nos uniformes de competição, desde que essa não seja predominante no layout (desenho) do uniforme.

7.5 O atleta é responsável pelo seu estado de saúde, pelo atestado médico repassado à organização. O atleta deve estar em dia com a sua avaliação médica e apresentá-la no momento de check-in. A organização não é responsável por qualquer problema de saúde pretérito do atleta.

7.6 O atleta é o responsável pela decisão de participar do festival e de continuar, ou não, ao longo da competição. Se desistir no meio da competição, não haverá devolução do valor da inscrição, nem dos gastos com alimentação, transporte e hospedagem com os quais o atleta arcou.

7.7 A organização se reserva no direito, sob orientação da equipe médica responsável pelo festival, de excluir o atleta da competição, caso a saúde ou a integridade física deste esteja em risco.

7.8 O evento conta com um serviço de atendimento médico, que será prestado pela organização. O atleta ou seu responsável pode optar por outro atendimento, mas isenta a organização de qualquer responsabilidade ou custo.

7.9 A organização da competição tem o direito de suspendê-la por motivos climáticos, ou por qualquer outro risco à segurança dos participantes, staffs, membros da organização e público.

7.10 O evento poderá ser adiado por motivos de força maior ou caso fortuito.

7.11 A produção do evento não se responsabiliza por pertences perdidos ou extraviados durante o evento assim como aparelhos pessoais danificados.

7.12 Ao participar deste festival, atletas, staffs, organizadores e público em geral cedem ao Wod Ladies Challenge, patrocinadores e apoiadores os direitos de utilização da sua imagem, e abrem mão do recebimento dos ganhos provenientes desses direitos.

7.13 Quaisquer conflitos ou omissões deste regulamento serão resolvidas pelo Diretor de Competição ou Head Judge do festival.

8 - PREMIAÇÃO

8.1 As colocações de cada categoria serão definidas pela regra de pontuação do festival

8.2 Os atletas que ganharem as posições do 1º ao 3º lugar deverão comparecer ao pódio quando convidados, ou perderão o direito aos prêmios.

9 - DÚVIDA OU ESCLARECIMENTO

9.1 Para qualquer dúvida ou esclarecimento, envie um e-mail para wcbelohorizonte@gmail.com

